

Course: Zwischen Kampf und Kultur – Stockspiele, -kämpfe, -tänze im Kulturvergleich

General information

Course Name	Zwischen Kampf und Kultur – Stockspiele, -kämpfe, -tänze im Kulturvergleich Between Fight and Culture - Stick games, - fights,- dances in cultural comparison
Course code	5.11.08.3
Lecturer(s)	Dr. Claus-Bachmann, Martina (martina.claus-bachmann@haw-kiel.de)
Occurrence frequency	Regular
Module occurrence	In der Regel jedes Semester
Language	Deutsch

Qualification outcome

Areas of Competence: Knowledge and Understanding; Use, application and generation of knowledge; Communication and cooperation; Scientific self-understanding / professionalism.

s. Modulbeschreibung

Content information

Content	<p>Stockspiele, -kämpfe und -tänze gibt es in vielen Kulturen der Welt und das kinetische Repertoire wird bis heute gepflegt und aktualisiert. Stöcke sind leicht zu beschaffen und zu transportieren; deshalb eignen sie sich hervorragend als Übungsobjekte und, da man mit ihnen Sound erzeugen kann, auch als Rhythmusinstrumente. Wir beschäftigen uns im Seminar mit dem jeweiligen kulturellen Kontext und lernen konkrete Spiele und Tanzpattern kennen, die flexibel einsetzbar sind in vielen sozialen Feldern, z.B. in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen oder in der Arbeit mit Senioren. Dabei geht es unter anderem um das Training von Körperkoordination auf rhythmischer Basis.</p>
----------------	---

Teaching format of this course

Teaching format	SWS
Übung	2

Examinations

Ungraded Course Assessment	Yes
-----------------------------------	-----