

Course: Community Music in Theorie und Praxis

General information	
Course Name	Community Music in Theorie und Praxis Community music: theory and practice
Course code	SGIDL1250
Lecturer(s)	Prof. Dr. Groß, Melanie (melanie.gross@haw-kiel.de)
Occurrence frequency	Irregular
Language	Deutsch

Qualification outcome
<i>Areas of Competence: Knowledge and Understanding; Use, application and generation of knowledge; Communication and cooperation; Scientific self-understanding / professionalism.</i>
Die Studierenden kennen Ansätze, Methoden und Prinzipien aus der Community Music (z. B. Methoden, die einen sicheren Raum für das Musizieren schaffen).
Die Studierenden können Musizieraktionen für und mit einer Zielgruppe anleiten und zielund adressat*innengerecht gestalten.
Die Studierenden kennen partizipative Methoden, auf deren Grundlage sie musikalische Aktionen anleiten – aus den Ressourcen, die die Teilnehmenden mitbringen (Interessen, Fähigkeiten, Ideen).

Content information	
Content	Musik und insbesondere das gemeinsame Musizieren können als „Tools“ angesehen werden, mit denen Menschen gemeinsam die Gesellschaft gestalten. Im Seminar werden wir uns mit dieser These befassen und uns mit dem Konzept der „Community Music“ beschäftigen. Wie der Name schon sagt steht hier die Gemeinschaft im Vordergrund: ALLE sollen mit ihren individuellen Fähigkeiten mitmachen und (musikalisch) mitentscheiden dürfen und so das kulturelle Leben mitgestalten. Wir werden natürlich auch Musik machen und gemeinsam „Community Music Sessions“ vorbereiten, die einmal im Monat (ab Oktober jeweils der letzte Mittwoch) in der Lübecker Bar „Colestreet“ stattfinden werden. Das Seminar findet in Kooperation mit der Musikhochschule Lübeck statt. Das bedeutet: Lübecker und Kieler Studierende machen gemeinsam Musik!
Literature	wird zum Seminarstart zur Verfügung gestellt

Teaching format of this course	
Teaching format	SWS
Übung	2

Examinations	
SGIDL1250 - Fachspezifische Prüfungsform	Method of Examination: Fachspezifische Prüfungsform Weighting: 0% wird angerechnet gem. § 11 Absatz 2 PVO: No Graded: No Remark: Anmerkung: Gemeinsames Musizieren im Rahmen einer Community Music Session
Ungraded Course Assessment	Yes